



Prova de Amor é uma novela inspirada em alguns grandes sucessos da literatura infanto-juvenil (“O Conde de Monte Cristo”, “O Príncipe e o Mendigo”, “Oliver Twist”, “A Princesinha” entre outros) e também em “A Pequena Órfã”, novela de Teixeira Filho, apresentada no horário das 17h30, na TV Excelsior, em 1968. Em resumo, trata-se da história de uma menina que se perdeu dos pais e busca o final feliz com o reencontro de sua família.

A trama estréia dia 24 de outubro, às 19h15, na Record com direção geral de Alexandre Avancini e autoria de Tiago Santiago com colaboração de Altenir Silva, Anamaria Nunes e Luiz Carlos Maciel.

Daniel (Marcelo Serrado) e **Clarice (Lavínia Vlasak)**, pais de **Mariana/Nininha (Julia Maggesse)**, tinham tudo para serem felizes. Amavam-se e estavam em franco progresso em suas vidas profissionais. Ele é um jovem advogado que foi aprovado no concurso para ser defensor público e ela é uma jovem estudante de Biologia, que está fazendo Mestrado em Ecologia e Educação Ambiental. A gravidez e a iminente vinda da pequena Mariana fazem que os dois decidam se casar e constituir família.

Os planos do jovem casal são atrapalhados por **Lopo (Leonardo Vieira)**, vilão da história, apaixonado por Clarice, pérfido, que não admite que ela se case com Daniel. A história da vilania que separa Daniel de Clarice e de sua filha Nininha é uma das tramas centrais da novela. Nininha se perde de seus pais, levada pela vilã **Elza (Vanessa Gerbelli)** e seu cúmplice, **Pestana (Luiz Henrique Nogueira)**. Nininha acaba fugindo da megera e encontra apoio no **Velho Gui (Rogério Froes)**, que será seu grande amigo e protetor durante a novela.

O amor de Daniel será disputado também por **Diana (Patrícia França)**, policial, que será obrigada a perseguir o amor de sua vida, quando ele se tornar fugitivo da polícia. Daniel será perseguido ao mesmo tempo pela polícia e também pela quadrilha de Lopo.

Vamos acompanhar também a história dos gêmeos **Eduardo** e **Joãozinho (Pedro Malta)**, separados na maternidade, filhos de **Joana (Bianca Rinaldi)**, médica, que pesquisa células-tronco, e **Felipe (Heitor Martinez)**, um fotógrafo, que trabalha com cinema e publicidade. Com a ajuda da enfermeira **Guide (Priscila Rosebaum)**, endividada, Elza leva Joãozinho para sua casa, para tentar aplicar um golpe contra um ex-namorado rico, dizendo que Joãozinho era seu filho. A família de Eduardo e Joãozinho é convencida por Guide que só um dos gêmeos sobreviveu e assim os dois meninos crescem em casas separadas. Anos depois, os gêmeos se reencontram, por acaso, na rua. Um foi criado como príncipe, com direito a todas as mordomias de uma criança endinheirada, e o outro (criado com Elza) nunca teve um brinquedo. Os dois meninos trocam de lugar e começam uma nova série de peripécias e aventuras, deixando desnorteadas Elza e também a verdadeira família dos dois – Joana e Felipe (pais dos gêmeos) e **Maria Eduarda (Ítala Nandi)**, a avó.



PROVA DE AMOR

Além das histórias das crianças, vamos acompanhar ainda o desenrolar de algumas outras histórias. **Pati Lopo (Renata Dominguez)**– irmã do vilão Lopo – apaixona-se por **Rafa (Cláudio Heinrich)**, salva-vidas, irmão de Daniel. Ela é rica e ele é pobre. Por causa da história do assalto que Daniel teria cometido – crime pelo qual foi condenado, apesar de ser inocente – o amor de Rafa e Pati passa a ser um amor proibido, ao estilo de “Romeu e Julieta”, mais uma inspiração famosa para a novela que vamos fazer.

Raquel (Maria Ribeiro) é uma jovem que foge do assédio do ex-marido, que não consegue esquecer-la, **Gerião (André Segatti)**, cúmplice da quadrilha de Lopo. Ela vai trabalhar no quiosque de **Teresa (Cláudia Alencar)** e vive um triângulo amoroso com Rafa, por quem ela pensa ser apaixonada, e **Gabriel (Théo Becker)** que é apaixonado por ela.

Maria Eduarda e sua irmã **Alice (Helena Xavier)** vão remeter a problemas específicos da terceira idade, também chamada “a boa idade”.

Dr. Vítor (Paulo Figueiredo) – poderoso industrial, pai de Lopo – não consegue esquecer sua falecida esposa e também envolve-se em triângulo amoroso com as viúvas **Beatriz (Esther Góes)** e **Teresa (Cláudia Alencar)**, na faixa dos 50 anos.

A novela mostra também a história do amor entre **Janice (Fernanda Nobre)**, secretária e assistente social, e seu chefe, o doutor **Alexandre (Déo Garcez)**, homem negro, bem-sucedido, que por esforço próprio conseguiu se tornar juiz.

Padilha (André Mattos), motorista de táxi, e **Marília (Maria Ceíça)**, vendedora de plantas, são vizinhos do Velho Gui. A filha deles, **Lúcia (Jéssia Sodré)**, é uma adolescente rebelde que se envolve com o vilão Lopo.

Enfim, histórias infantis, de amores e triângulos amorosos, em tom de comédia romântica, com muita leveza, entremeadas com momentos de grande suspense serão ingredientes da nova novela da Record.

